

November  
2018

**be**  **Berlin**

Bezirksamt  
Steglitz-Zehlendorf

# KULTURKALENDER

## STEGLITZ-ZEHLENDORF



Programm

## SCHWARTZSCHE VILLA

und weitere  
Veranstaltungen im Bezirk

Fachbereich  
**KULTUR** Steglitz-Zehlendorf

## Schwartzsche Villa

Ausstellungen .....	3
Vortrag .....	6
Literatur .....	6
Musik .....	9
Kindertheater .....	13

## Weitere Veranstaltungen in Steglitz-Zehlendorf

Ausstellungen .....	18
Musik .....	20
Lesung / Vortrag .....	21
Theater .....	22
Führungen .....	24
Kinder .....	25
Verschiedenes .....	26

**Die Adressen und Telefonnummern aller Veranstaltungsorte finden Sie am Ende dieser Broschüre. Eintrittskarten erhalten Sie nur bei den Veranstalter\*innen.**

Die Schwartzsche Villa ist eine Einrichtung des Fachbereichs Kultur Steglitz-Zehlendorf.

Verantwortlich für das Programm und die Redaktion:

Dr. Brigitte Hausmann, Grunewaldstraße 55, 12165 Berlin-Steglitz  
Tel. 90299 2212, Fax 90299 2213, [schwartzsche.villa@berlin.de](mailto:schwartzsche.villa@berlin.de)  
[www.schwartzsche-villa.de](http://www.schwartzsche-villa.de)

Der Zugang zum Zimmertheater der Schwartzschen Villa ist nur zu den Öffnungszeiten der Galerie barrierefrei.

Das Café ist von April bis Oktober täglich von 10 bis 24 Uhr und von November bis März von 10 bis 23 Uhr geöffnet.

Telefon: 793 79 70

Cafépächter: Mosaik-Services Integrationsgesellschaft mbH

Sie finden den Kulturkalender auch im Internet unter [www.kultur-steglitz-zehlendorf.de](http://www.kultur-steglitz-zehlendorf.de)

## Herausgeber:

Bezirksamt Steglitz-Zehlendorf von Berlin, Fachbereich Kultur  
Grunewaldstraße 3, 12165 Berlin, Tel. 90299 2302, Fax 90299 2715  
[kultur.steglitz-zehlendorf@berlin.de](mailto:kultur.steglitz-zehlendorf@berlin.de)  
[www.kultur-steglitz-zehlendorf.de](http://www.kultur-steglitz-zehlendorf.de)  
Redaktion: Lukas Heger, Stefan Martinkat; Gestaltung: Anja Braun

## Ausstellungen

bis 18. November

**Jenny Michel**

**Antenna Diaries**



Jenny Michel: *Utopia Scrabble*, 160 x 80 cm, 2018; Foto: Yuki Jungesblut

In Zeichnungen und Installationen verarbeitet Jenny Michel oft palimpsestartig gegenwärtige und geschichtliche Modelle der Welt.

„Antenna Diaries“, speziell konzipiert für die Ausstellung, verwandelt die beiden Galerieräume in einen „Kartenraum“ und einen „Legendenraum“.

Ersteren durchziehen Drahtgeflechte in Clustern, versehen mit kartenartigen wissenschaftlichen Gebilden, Modelle utopischer Entwürfe, die einerseits als Antennen fungieren und andererseits auf der Soundebene miteinander verbunden sind. Die collagenartige Weiterführung im zweiten Raum geht assoziativ der Frage nach Utopien, aber auch Ballast der Vergangenheit, der gegenwärtiges Denken, Theorien und Ideologien prägt, nach.

Sonntag, 18. November, 14 Uhr

### **Künstlerinnengespräch und Katalogpräsentation**

mit Dr. Andreas Schalhorn,  
Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin –  
Preußischer Kulturbesitz

▶ Schwartzsche Villa, Galerie  
Mo–So 10–18 Uhr  
Veranstalter: Fachbereich Kultur  
Steglitz-Zehlendorf  
Info: 90 299 2212 | Eintritt frei  
[www.kultur-steglitz-zehlendorf.de](http://www.kultur-steglitz-zehlendorf.de)

bis 4. November

**Lorenzo Sandoval**

**Shadow Writing**

**[Algorithm/Quipu]**



Lorenzo Sandoval: *Shadow Writing [Algorithm/Quipu]*, 2017

Die Ausstellung von Lorenzo Sandoval kombiniert formal und konzeptionell zwei Elemente: den Ursprung der Algorithmen und die komplexe Knüpftechnik der Quipus aus der Zeit der Inkas. Er befragt dabei archaische Kulturtechniken als notwendige Hilfsmittel des heutigen Alltags und richtet unsere Aufmerksamkeit auf den Erfindungsreichtum früherer Kulturen.

Die erste Forschung nimmt ihren Ausgangspunkt in der Abbildung von Muhammad ibn Mūsā al-Khwārizm. Sein lateinischer Nachname (al-Khwārizm) gab dem Algorithmus den Namen. Der zweite Ausgangspunkt untersucht verschiedene Theorien, die den Inka-Quipus als ein System der Berechnung und des Schreibens vorschlagen. Das Gerät bestand aus einer Reihe von Saiten, in denen es mit einem Knotensystem versehen war.

Das Projekt nimmt diese beiden Elemente als zwei Linien, die sich in der Erzählung verflechten, um die Ursprünge des Computers zu hinterfragen.

▶ Schwartzsche Villa, Studio  
Mo–So 10–18 Uhr  
Veranstalter: Fachbereich Kultur  
Steglitz-Zehlendorf  
Info: 90 299 2212 | Eintritt frei  
[www.kultur-steglitz-zehlendorf.de](http://www.kultur-steglitz-zehlendorf.de)

18. November bis 10. März 2019  
 Eröffnung: 18. November, 11 Uhr  
**Kampf um Heut und Morgen**  
**Bezirkliche Spurensuche zu**  
**100 Jahren Frauenwahlrecht**



Die Werkstattausstellung präsentiert erste Ergebnisse einer Spurensuche im Bezirk Steglitz-Zehlendorf. Beispielhaft erzählt sie neun Biografien von Frauen, die für die politische und gesellschaftliche Gleichberechtigung von Frauen eintraten. Einzelne entstammen dem proletarischen, andere dem bürgerlichen Milieu, manche überschritten diese Grenzen. Oft ist nur wenig überliefert von den Frauen, doch Spuren verweisen auf umfangreiche Zusammenhänge des vielfältigen frauenpolitischen Engagements. Geschenkt wurde den Frauen damals wie heute nichts. Der Titel der Ausstellung „Kampf um Heut und Morgen“ beruht auf einem Gedicht der Sozialdemokratin Emma Döltz und spiegelt die kontinuierlichen Anstrengungen, die für die Gleichberechtigung der Frauen auf allen Gebieten, auch auf dem Gebiet der politischen Teilhabe, unternommen wurden und noch immer unternommen werden. Die Einführung des Frauenwahlrechts fiel in die Zeit des revolutionären Umbruchs und der Bildung der Bezirke Steglitz und Zehlendorf. Die ersten weiblichen Bezirksverordneten und Gemeindeglieder werden mit Namen, Berufen, Adressen und Parteizugehörigkeit aufgelistet. Aufrufe

an Wählerinnen, Plakate und Zeitungsbeiträge dokumentieren Themen, die im Revolutionswinter 1918/19 debattiert wurden. Die Ausstellung ist Teil des Berliner Themenwinters „100 Jahre Revolution – Berlin 1918|19“ der Kulturprojekte GmbH.

- ▶ Schwartzsche Villa, Atelier  
 Mo–So 10–18 Uhr  
 Veranstalter: Kulturamt  
 Steglitz-Zehlendorf  
 Info: 90 299 2212 | Eintritt frei  
[www.kultur-steglitz-zehlendorf.de](http://www.kultur-steglitz-zehlendorf.de)

## RAHMENPROGRAMM

Sonntag, 18. November, 11 Uhr

### **Ausstellungseröffnung mit einem Konzert von Fatal Vokal**

- ▶ Schwartzsche Villa, Großer Salon  
 Eintritt frei  
 Veranstalter: Fachbereich Kultur  
 Steglitz-Zehlendorf und  
 Leo-Borchard-Musikschule

Mittwoch, 21. November, 18 Uhr

### **1. Werkstattgespräch** mit Katja Koblit, Historikerin und Kuratorin

Recherchen, Präsentation und Hintergründe der Ausstellung „Damenwahl 100 Jahre Frauenwahlrecht“ im Historischen Museum Frankfurt (2018/2019)

- ▶ Schwartzsche Villa, Atelier  
 Eintritt frei  
 Veranstalter: Fachbereich Kultur  
 Steglitz-Zehlendorf

Mittwoch, 28. November, 18 Uhr

### **2. Werkstattgespräch** mit Dr. Sławomira Walczewska, Aktivistin und Autorin Staatsinstitutionen, Feministinnen an den Universitäten, Medien und NGOs in Polen zu 100 Jahren Frauenwahlrecht

- ▶ Schwartzsche Villa, Atelier  
 Eintritt frei  
 Veranstalter: Fachbereich Kultur  
 Steglitz-Zehlendorf

Eröffnung 29. November, 19 Uhr  
bis 3. Februar 2019

**Moira Zoitl**

**According to blueprint**



*Blattkopf 01, Cyanotypie (Kerala 2018)*

© M. Zoitl / VG Bild-Kunst, Bonn 2018

Mit dieser Ausstellung setzt Moira Zoitl ihre Beschäftigung mit kulturellen Objekten und Verfahrensweisen fort. Wie wird und wurde mittels Kulturgütern in Europa Wissen und Geschichte erzeugt? Wie gelangte dieses Wissen hierher und von wem wurde es verbreitet? Und was verrät die Nutzung und die Herstellungsweise der Kulturgüter, wie z.B. Drucktechniken und Musterungen von Stoffen, über die Lebensweisen und Migration der Menschen? Es zeigt sich, dass sich hinter den in Holland, Deutschland oder Österreich als "traditionell" begriffenen Dekoren eine Kulturgeschichte verbirgt, die ihren Ursprung in Asien hat. Diese ist eng mit den Handelswegen und der Verbreitung von Gütern und der kolonialen Ausbeutung von Bodenressourcen und Menschen verknüpft.

Die raumgreifende Installation *According to blueprint* (2018) widmet sich den Ursprüngen des Blaudrucks und seiner Verbreitung in Mitteleuropa. Die Installation

greift die kolonialen Ausbeutungsmechanismen auf, die in einer Fotoserie aus dem Jahr 1877 des Fotografen Oscar Reppel festgehalten sind. Zu sehen sind die Abläufe und Arbeitsbedingungen in einer Indigo-Fabrik im indischen Allahabad.

In Zusammenarbeit mit dem Performancekünstler Sajan Mani entsteht eine Videoarbeit, die entlang der Fotodokumente die Herstellungsweisen des Rohstoffs Indigo und seine Nutzung für das Blaufärben in performative Handlungen übersetzt. Die Performance, Cyanotypien (Eisenblaudrucke) und Objekte greifen zudem Verweise auf die komplexen kulturgeschichtlichen Bezüge der Farbe Blau auf, mit der in Mitteleuropa Religiosität, Traditionalität und Heimatverbundenheit verknüpft sind. Stoffe und Kleidungsstücke mit kulturgeschichtlichen Bezügen zeigen Beispiele für die Anwendung des Blaudrucks im Brauchtum und Alltagsleben.

Im zweiten Galerieraum wird die Videoarbeit *Außer Sichtweite – ganz nah* (2015) gezeigt, für die Moira Zoitl eine Gruppe Verkäufer und Verkäuferinnen der Straßenzeitung *Apropos* einlud, vor dem szenischen Hintergrund des „Sattler Panoramas“, einem 25 Meter breiten Rundgemälde des Malers Johann Michael Sattler aus dem Jahr 1829, ihre Vorstellungen von Arbeit in Bezug auf die Stadt Salzburg zu formulieren. Sie sprechen vom Verlust ihrer Arbeit, die ihnen neue Perspektiven eröffnete.

Zur Eröffnung findet eine Live-Performance von Sajan Mani statt.

- ▶ Schwartzsche Villa, Großer Salon  
Veranstalter: Fachbereich Kultur Steglitz-Zehlendorf  
Eintritt frei, Infos: 90299 23 81  
[www.kultur-steglitz-zehlendorf.de](http://www.kultur-steglitz-zehlendorf.de)

## Vortrag

Dienstag, 6. November, 19 Uhr  
**„Fidus, wollen Sie mir Führer, Bruder sein?“ – Stationen der Fidus-Rezeption in der Jugendbewegung**



*Fidus: Wandervogels Abschied  
 Archiv der deutschen Jugendbewegung*

Mit dem „Lichtgebet“ hat sich der Maler Hugo Höppener genannt Fidus (1868–1948) zu Beginn des 20. Jahrhunderts in das Bildgedächtnis des „Wandervogel“ eingeschrieben. Als Postkarte oder Kunstdruck aus dem eigenen Verlag verbreiteten sich Fidus' Werke, die das Lebensgefühl einer Jugend im Aufbruch unter dem Leitbild einer neuen Natürlichkeit inszenierten. Sein Atelierhaus in Woltersdorf wurde zum „Fahrtenziel“ kunstsinniger Wandergruppen. Dieses Interesse verlor sich zu Beginn der 1930er Jahre. Und in den 1970er Jahren musste der Künstler-Prophet geradezu neu entdeckt werden. Mit welchen (Bild-)Botschaften faszinierte und irritierte der „Künstler alles Lichtbaren“ das Publikum? Was sahen Jugendbewegte und Lebensreformer in seinen Bildern? Der Nachlass des Künstlers im Archiv der deutschen Jugendbewegung dokumentiert die Fidus-Rezeption durch diese Kreise anschaulich und steht im

Mittelpunkt des Vortrags.

Mitwirkende: Dr. Susanne

Rappe-Weber, Elke Hack

► Schwartzsche Villa, Großer Salon

Veranstalter: Fachbereich Kultur

Steglitz-Zehlendorf

Info: 90 299 2212 | Eintritt frei

[www.kultur-steglitz-zehlendorf.de](http://www.kultur-steglitz-zehlendorf.de)

## Literatur

Montag, 5./12./19./26. November,

jeweils 20 Uhr

**Lesung**

**Autorenforum**

Lesen – Zuhören – Diskutieren

Vorlesen unveröffentlichter Texte

Das Autorenforum ist eine der

ersten Lesebühnen Berlins.

► Schwartzsche Villa, Kleiner Salon

Veranstalter: Autorenforum Berlin

Eintritt frei | Info: 854 44 44

[www.autorenforum-berlin.de](http://www.autorenforum-berlin.de)

Freitag, 9. November, 19 Uhr

**Lesung**

**Ich kenne die Weise – ich kenne den Text**

Heinrich Heine: Lebenssplitter

Erinnerungen, Briefe, Texte und

Gedichte von Wolf Biermann,

Heines Schwester Charlotte von

Embden, Heinrich Mann.

Heine-Texte aus: Reisebilder,

Memoiren, Buch der Lieder,

Französische Zustände, Deutsch-

land – ein Wintermärchen.

Romanzero. Briefe an Philarete

Chasles, Julius Campe, Ferdinand

Hiller, Maximilian Heine, Mathilde

Heine, Alexandre Dumas

Mitwirkende: Antje und Martin

Schneider – Sprecher

Angela Maria Stoll – Klavier

► Schwartzsche Villa, Großer Salon

Veranstalter: Schneider-Lesungen

Eintritt: 15 € (10 €)

Info: 425 18 53 oder 861 36 32

[kontakt@schneider-lesungen.de](mailto:kontakt@schneider-lesungen.de)

[www.schneider-lesungen.de](http://www.schneider-lesungen.de)

Sonntag, 11. November

## Lesung

**Honoré de Balzac –  
Eugénie Grandet**

Neben Eugénie, einem herzensguten Mädchen aus der Provinz, ist Papa Grandet, ihr Vater, ein reicher Winzer und Geizhals gleichermaßen, die eigentliche Hauptfigur dieses ebenso spannenden wie realistisch wirkenden Romans. Die Macht des Reichtums und die Kraft der Liebe geraten miteinander in Konflikt.

Mitwirkende:

Johannes Gahl – Lesung und Klavier

Eva Moreno – Flöte

► Schwartzsche Villa, Großer Salon

Veranstalter: Johannes Gahl

Eintritt: 10 € (8 €)

Karten/Infos: 69 51 91 66

Nachbarin erhalten muss und zu allem Übel auch noch Nachrichten aus dem Jenseits von seiner verstorbenen Tante bekommt. Bei all dem Trubel bemerkt Hasi zu spät, dass er in Lebensgefahr schwebt...

Mitwirkende:

Sue und Wilfried Schwerin von Krosigk – Lesung

Dr. Robert Zagolla – Moderation

► Schwartzsche Villa, Großer Salon

Veranstalter: be.bra Verlag

Eintritt frei

Karten/Infos: 44 02 38 10

[www.bebraverlag.de](http://www.bebraverlag.de)

Donnerstag, 15. November,  
19.30 Uhr

## Lesung

**1949 – Das lange deutsche Jahr.  
Demokratie ohne Demokraten**

Das Jahr 1949 – ein langes Jahr, weil es schon 1948 mit Währungsreform und Berlin-Blockade begann – wird vor unseren Augen lebendig, indem nur der Autor Episoden aus Politik, Wirtschaft, Kultur und Alltag erzählt – klug, anschaulich, kritisch und mit einer Prise Humor. Dabei wird eines sehr deutlich: Demokratische Strukturen wie auch demokratisches Handeln müssen immer wieder gegen Widerstände erkämpft werden, damals wie heute!

Mitwirkende:

Christian Bommarius – Lesung

► Schwartzsche Villa, Großer Salon

Veranstalter:

Buchhandlung Auerbach

Eintritt: 8 € (5 €)

Karten/Infos: 030 791 31 25

Dienstag, 13. November, 19 Uhr

**Krimilesung mit Sue und  
Wilfried Schwerin von Krosigk:  
Der Totenversther**



Foto: bebra Verlag

In ihrem mittlerweile dritten Krimi beweisen Sue und Wilfried Schwerin von Krosigk erneut, dass ihnen weder der Sinn für Absurditäten noch der schwarze und britische Humor abhanden gekommen ist. Ihr adliger und doch ewig klammer Protagonist Hasi gerät an Investmentbetrüger, gerissene Kunsthändler und Auftragskiller, während er als Medium für die Séancen seiner

Samstag, 17. November, ab 12 Uhr

## 16. Steglitzer Literaturfest von Kindern und Jugendlichen für Kinder und Jugendliche

Lesungen, Workshops, Podiumsdiskussionen

Mit Franziska Biermann, Kirsten Boie, Silke Lambeck, Lissa Lehmenkühler, Sabine Ludwig, Martin Muser, Michael Petrowitz, Marikka Pfeiffer, Max von Thun, Mechthild Gläser, Nataly Elisabeth Savina, Antje Wagner

Abschlusspräsentationen mehrmonatiger Schülerprojekte

Kostüm- und Filmwettbewerb:

Streng geheim – Berliner Kurzzohsengang gesucht! (Kooperation mit dem Tagesspiegel) – Ausschreibung zur gleichnamigen Kinderbuchreihe des Berliner Autoren

Zoran Drvenkar an Berliner Schulen im September 2018

Schreibwettbewerb an der Katholischen Schule Sankt Franziskus in Schöneberg

► Schwartzsche Villa

Veranstalter:

LiteraturInitiative Berlin

Eintritt: Erwachsene 10 €,

Kinder 5 €, LIN-Schüler 3 €

Karten/Infos: 030 834 35 04

katrin.hesse@literaturinitiative.de

www.literaturinitiative.de

Sonntag, 25. November, 19 Uhr

## Lesung

### Mein Weg ins Leben

Eine Jugend in der Zwischenkriegszeit 1926-1939. Otto Reinhold Lemm

Vom Bauernhof in Pommern nach Berlin ist der persönliche Lebensbericht aus Tagebüchern unseres Vaters Otto Reinhold Lemm. Der 15jährige Otto will raus aus der Enge und Isolation seiner Bauernfamilie in Pommern. Er beginnt eine Bäckerlehre im Kurort Henkenhagen an der Ostsee, weiter führt ihn sein Weg über Kolberg bis nach Berlin 1932. Dort erlebt er die Weltwirtschaftskrise,

die Arbeitslosigkeit und 1933 die Machtergreifung Hitlers. Aber er findet auch sein privates Glück.

Am 14. Mai 1940 erhält er seine Einberufung als Soldat.

Eine faszinierende Mischung aus privater Chronik, zeitgeschichtlichem Report und persönlicher Identifikationssuche.

Mitwirkende:

Die Töchter Angelika Ludwig (Autorin) und Christiane Lemm (Schauspielerin)



Foto: Privatbesitz

► Schwartzsche Villa, Großer Salon  
Veranstalterin: Christiane Lemm  
Eintritt: 12 € (10 €)  
Karten/Infos: Angelika Ludwig  
0151 2378 8456  
anigroludwig@t-online.de

Dienstag, 27. November, 10 Uhr

## Lesung

### Berliner Autor\*innen und Illustrator\*innen zu Gast in der Schwartzschen Villa

Lesung für Schulklassen mit Voranmeldung

Berliner Autor\*innen und Illustrator\*innen präsentieren in einer Lesung mit Werkstattgespräch ihre neuen Bücher. Sie beantworten Fragen zur Entstehung der Erzählungen und ihrer Arbeit.

Mitwirkende: Berliner Autor\*innen und Illustrator\*innen



- ▶ Schwartzsche Villa, Großer Salon  
Veranstalter:  
LiteraturInitiative Berlin  
Eintritt: 4 €  
Karten/Infos: 030 83 43 504 oder  
veranstaltung@  
literaturinitiative.de  
www.literaturinitiative.de

## Musik

Freitag, 2. November, 19.30 Uhr

### Konzert

**two4piano „TANZENDE FINGER“**



Foto: Stella Ruggero

zwei musiker, vier hände, ein klavier. wir machen musik. zuzweit. an einem klavier.

wir spielen klassik. und romantik. und barock. und filmmusik. und tanzmusik. wir schreiben musik um. wir laufen um den flügel. wir erzählen geschichten. wir lachen. wir bringen unsere zuhörer zum lachen. zuhörer dürfen lachen. im konzert. und fragen stellen. wir wollen kommunikation. musik muss gehört werden. und jedem zugänglich sein. immer und überall.

Mitwirkende:

Katerina Moskaleva und Alexey Pudinov – Klavier

- ▶ Schwartzsche Villa, Großer Salon  
Veranstalter: two4piano  
Eintritt: 15 € (10 €)  
Karten/Infos: 0176 7532 6153  
two4piano@gmail.com  
www.two4piano.com

Samstag, 3. November, 20 Uhr

### Konzert

**„Auf dem Wasser zu singen...“  
Franz Schubert und seine  
Zeitgenossen in Wort und Ton**



Foto: Carlo Bansini

In dem für dieses Programm gewählten Titel „Auf dem Wasser zu singen...“ erleben Sie die Künstler mit einer Mischung von bekannten und unbekanntem Liedern und Intermezzi aus der Musikkultur der Romantik. Zu hören sind u. a. die romantischen Empfindungen von Dichtern wie Rellstab, Schiller, Goethe, Rückert, Heine, von zu Stolberg-Stolberg in Vertonungen von z. B. Schubert, Zelter, Vagedes, Mendelssohn-Bartholdy, Dalberg. Es ist eine vergnügliche, nachdenkliche, melancholische Mischung an Liedern. Gekonnt und professionell dargeboten. Das Publikum erlebt eine höchst vitale Interpretation. Das ist brillant und sensibel, ganz und gar dem Namen des Duos entsprechend: ›con emozione‹. Mitwirkende:

Duo con emozione

Liane Fietzke – Sopran & Moderation

Norbert Fietzke – Klavier

- ▶ Schwartzsche Villa, Großer Salon  
Veranstalter: Duo con emozione  
Eintritt: 12 € im VVK (zzgl. VVG),  
15 € nur an der Abendkasse  
Karten/Infos: 033233 74 86 01  
und bei Eventim:  
www.bit.ly/2NHaeTI  
www.con-emozione.de

Sonntag, 4. November, 19 Uhr

## Konzert

**Solo-in-due. Ulrike Merk und Pietro Modestini**



Foto: Pietro Modestini

Originalwerke für Gitarrenduo und Sologitarre des italienischen Komponisten Mario Castelnuovo-Tedesco (1895–1968) stehen im Mittelpunkt dieses Konzertprogramms. Stimmungsvoll ergänzt durch romantische und impressionistische Musik von Giuseppe Rosetta, Teresa de Rogatis, Ferenc Farkas und François de Fossa. Mitwirkende: Ulrike Merk und Pietro Modestini – Gitarre

► Schwartzsche Villa, Großer Salon  
 Veranstalter: Pietro Modestini  
 Eintritt: 12 € (8 €)  
 Karten/Infos: 0179 652 31 43  
[www.ulrikemerk.de](http://www.ulrikemerk.de)

Freitag, 16. November, 20 Uhr

## Konzert

**Macht Geld Liebe? – Ein prekärer monetärer Liederabend**

Das Thema Geld beschäftigt uns alle täglich, ob wir wollen oder nicht. Diese Tatsache und unsere persönlichen Erfahrungen sind die Motivation für dieses Programm. Dass das Bedürfnis, sich mit dem Thema Geld auseinanderzusetzen, groß ist, beweisen die Stücke aus den vergangenen drei Jahrhunderten, die wir Ihnen mit Vergnügen zum Besten geben und mit Conférencen untermalen.

Mitwirkende: Jule Seggelke – Klavier und Gesang  
 Philipp Caspari – Bariton



Foto: Ingolf Sessler

► Schwartzsche Villa, Großer Salon  
 Veranstalter: Philipp Caspari  
 Eintritt: 15 € (7 €)  
 Karten/Infos: 0163 172 89 30  
[www.philippcaspari.com](http://www.philippcaspari.com)

Sonntag, 18. November, 20 Uhr

## Konzert

**...durch die offenen Fenster in den freien Himmel schauen! (UA)**



...durch die offenen Fenster in den freien Himmel schauen!



Foto: ensemble xenon

ensemble xenon spielt Uraufführungen Neuer Werke für Ensemble von Sidney Corbett, Benjamin Lang, Willem Schulz und Katarzyna Taborowska, die sich in verschiedenster Weise auf Claude Debussy als innovativen Pionier der Moderne beziehen. Die Veranstaltung ist gefördert vom Berliner Hauptstadtkulturfonds, der inm Berlin, und der Dezentralen Kulturförderung Steglitz-Zehlendorf

Mitwirkende: ensemble xenon  
 Margarete Huber – Sopran  
 Kathrin von Kieseritzky – Saxofone  
 Mike Flemming – Viola  
 Claudius von Wrochem – Violon-  
 cello

▶ Schwartzsche Villa, Großer Salon  
 Veranstalter: ensemble xenon  
 Eintritt: 12 € (8 €)  
 Karten/Infos: 030 54 48 10 26  
[www.ensemblenon.wordpress.com](http://www.ensemblenon.wordpress.com)

Dienstag, 20. November, 19 Uhr

## Konzert

### Perlen der Musik der Romantik



Foto: Felix Broede & Anne Steffens

Regine Gleim und Burak Çebi spielen zwei wichtige Stücke aus dem Flötenrepertoire: die D-Dur Sonate von Sergej Prokofiev und die Flötensonate von Francis Poulenc. Zum Abschluss erklingt die große A-Dur Sonate von César Franck in einer Version für Flöte.  
 Mitwirkende:

Regine Gleim – Flöte

Burak Çebi – Klavier

▶ Schwartzsche Villa, Großer Salon  
 Veranstalter: Burak Çebi  
 Eintritt: 15 € (12 €)  
 Karten/Infos: 0176 22 77 11 82  
[www.burakcebi.com](http://www.burakcebi.com)

Freitag, 23. November, 19.30 Uhr

## Konzert

### Mazel Tov International – Musik im Exil – Von Europa nach Osten und zurück



Yossi Gutmann, Foto: Benjamin Rudick

Verfolgung, Exil und Immigration im 20. und 21. Jahrhundert haben oft Berlin-Bezug. Die europäische Metropole Berlin war und ist ein Magnet. Die Künstler kamen als Geflüchtete nach Berlin, sie studierten und sie lehrten. Und heute leben und komponieren sie. Warum sind sie nach Berlin gekommen? Was zog sie in diese Stadt? Findet man ihre Fußspuren in der Musik? Findet man Gemeinsamkeiten in ihrer Musik? Die Komponisten der erweiterten Zweiten Wiener Schule wie Paul Dessau, Ernst Toch und auch die nächste Generation um Jeffrey Ching, Charlotte Seithers und Menachem Wiesenberg haben einmal in Berlin gelebt oder leben in Berlin. Das Gutmann-Maile Ensemble Berlin geht auf musikalische Spurensuche.  
 Mitwirkende:

The Gutmann-Maile Ensemble Berlin

Hans Maile – Violine

Yossi Gutmann – Bratsche

Benjamin Walbrodt – Violoncello

Yuko Tomeda – Klavier

▶ Schwartzsche Villa, Großer Salon  
 Veranstalterin: Mayako Kubo  
 Eintritt: 15 € (12 €)  
 Karten/Infos: 030 753 75 96  
[info@mayakokubo.de](mailto:info@mayakokubo.de)

Samstag, 24. November, 19.30 Uhr

## Konzert

„**Courage**“ – Südamerikanische Musik von Pablo Miró



Foto: Axel Lauer

Der renommierte argentinische Gitarrenvirtuose und Sänger Pablo Miró präsentiert seine neue CD, die er in Zusammenarbeit mit Konstantin Wecker produziert hat. Klänge und Rhythmen aus Argentinien, Chile, Brasilien und Uruguay, aber auch Italien sowie der Einfluss von Wecker und Herman van Veen sind in seinen spanisch-deutschen Werken zu erkennen. Von Mercedes Sosa bis Astor Piazzolla, Folklore aus dem Süden verbunden mit der Modernität des Nordens. Es entsteht ein einzigartiges, reichhaltiges Konzert, ein Hörgenuss für Liebhaber der südamerikanischen Kultur. Mitwirkende: Pablo Miró – Komposition, Lyrics, Gesang, spanische Gitarre

- ▶ Schwartzsche Villa, Großer Salon
- Veranstalter: Pablo „Miró“ Behrend
- Eintritt: 13 € (10 €)
- Karten/Infos: 0151 1276 9279 oder [pablomiro@pablomiro.com](mailto:pablomiro@pablomiro.com) [www.pablomiro.com](http://www.pablomiro.com)

Dienstag, 27. November, 19.30 Uhr

## Konzert

Facetten der Romantik Duo-Abend für Cello und Klavier



Foto: Gabriella Strümpel

Gabriella Strümpel und Tomoko Takahashi spielen Werke für Cello und Klavier. Auf dem Programm stehen:

- Ludwig van Beethoven: 12 Variationen in F-Dur über das Thema „Ein Mädchen oder Weibchen“ aus Mozarts Zauberflöte op. 66
- Frédéric Chopin: Sonate g-Moll op. 65
- Ernst Bloch: „Prayer“ aus „Jewish Life“
- Johannes Brahms: Sonate op.78 D-Dur (in der Fassung für Violine und Klavier von Paul Klengel)
- Mitwirkende: Gabriella Strümpel – Cello Tomoko Takahashi – Klavier

- ▶ Schwartzsche Villa, Großer Salon
- Veranstalterin: Gabriella Strümpel
- Eintritt: 18 € (10 €)
- Karten/Infos: 030 68 83 42 95 [info@musicocoaching.eu](mailto:info@musicocoaching.eu) [www.musicocoaching.eu](http://www.musicocoaching.eu)

## Kindertheater

Donnerstag, 1. November,  
10.30 Uhr

Freitag, 2. November, 10.30 Uhr

### Kindertheater

#### Anna und die Wut

Anna hat ein großes Problem: Egal was sie tut, ob sie spielt, aufräumt, Eislaufen fährt, aus dem Fenster guckt. Irgendwas ist immer dabei, was sie wütend macht. Und sie kann nichts dagegen tun. Niemand will mehr mit ihr spielen und die Ratschläge der Eltern helfen auch nicht weiter. Aber Großvater weiß einen Ausweg:

Er schenkt Anna eine Trommel.

Figurentheater für Kinder ab 4 bis 11 Jahre

- ▶ Schwartzsche Villa, Zimmertheater  
Veranstalterin:  
Christiane Kampwirth  
Eintritt: 6 € (4,50 € mit JKS-Gutschein), Erzieher\*innen frei  
Karten/Infos: 0179 7485 895  
Nur mit Voranmeldung!  
[www.christianekampwirth.de](http://www.christianekampwirth.de)

Samstag, 3. November, 16 Uhr

Samstag, 10. November, 16 Uhr

### Kindertheater

#### Der große Popolino

Es gibt Jongleure, Clowns, Pantomimen, Komiker. Und einen, der behauptet von sich, er könne alles. Und das sogar vor Publikum. Na, wenn der sich mal nicht übernimmt...

Ein Kinder-Familien-Programm zum Zuschauen und Mitmachen für Kinder von 2,5 bis 9 J.

Jonglage, Clownerie und Publikumsspiel

- ▶ Schwartzsche Villa, Zimmertheater  
Veranstalter: Matthias Goike  
Eintritt: 6 €  
Karten/Infos: 030 344 52 29 oder 0175 3246 395 – Kartenvorbestellung erforderlich!

Mittwoch, 7. November, 10.30 Uhr

### Kindertheater

#### Der kleine Maulwurf Buddel: Abenteuer im Wald

„Picknick im Wald? Das wollte ich schon immer mal machen!“ sagt sich der kleine Buddel und macht sich auf den Weg. Aber er konnte ja nicht ahnen, dass auch im Wald wieder so viel Aufregendes auf ihn wartet. Ab 3 Jahren

Mitwirkende:

G.v. Döhren & J. Wittman-Siebert

- ▶ Schwartzsche Villa, Zimmertheater  
Veranstalter: Theater Zaubersalz  
Eintritt: 5 € (4 € für Gruppen), Erzieher\*innen frei  
Karten/Infos: 030 78 70 86 42  
[www.theater-zaubersalz.de](http://www.theater-zaubersalz.de)

Donnerstag, 8. November,  
10.30 Uhr

### Kindertheater

#### Hexe Lolli geht auf Herbstreise



Foto: Carsten van den Berg

Herbstliches-Mitmach-Konzert für Kinder von 3-8 Jahren

Gemeinsam veranstalten wir ein tosendes Herbstgewitter und fangen beim Blättertanz ganz viele Blätter ein. Außerdem begegnen wir einer kleinen Dame, die fliegen kann, tanzen Cattú's Geisterchen-Tanz u. v. m.

Mitwirkende:

Cattu, der Traumfänger

- ▶ Schwartzsche Villa, Zimmertheater  
Veranstalter: Carsten „Cattu“ van den Berg  
Eintritt: 5 € (4,50 € für Gruppen ab 10 Personen), Erzieher\*innen frei, kein JuKu-Service!  
Karten/Infos: 0179 510 39 49  
[ernie@cattu.de](mailto:ernie@cattu.de) | [www.cattu.de](http://www.cattu.de)

Freitag, 9. November, 10.30 Uhr

## **Kindertheater**

### **Der kleine Maulwurf und der Piratenschatz**

Der kleine Maulwurf hat die Schatzkarte von Käpt'n Maulbart gefunden...

Für Kinder ab 3 J. mit dem Theater Vagabunt

- ▶ Schwartzsche Villa, Zimmertheater  
Veranstalter: Theater Vagabunt  
Eintritt: 5,50 € (4 € + Gutschein)  
Karten/Infos: 030 69 20 22 75  
www.theater-vagabunt.de

Sonntag, 11. November, 16 Uhr

## **Kindertheater**

### **Die Prinzessin erzählt von der tapferen Katja**



Foto: Jolanta Walter

Katja hat einen Fehler gemacht, nun versucht sie, ihn wiedergutzumachen.

Ist sie tapfer genug, um am Ende die Liebe zurückzugewinnen?

Das ist das uralte skandinavische Märchen von Tapferkeit und Mut, das mit Marionetten gespielt wird.

Mitwirkende:

Spiel: Jolanta Walter

Puppenbau: Jolanta Walter und Andrzej Saj

Illustration: Kaja Pachulska

- ▶ Schwartzsche Villa, Zimmertheater  
Veranstalter: Puppentheater  
Zum Glück  
Eintritt: 6 €  
Karten/Infos: 0176 96 72 58 59  
theaterzumglueck@gmail.com  
www.theaterzumglueck.com

Montag, 12. November, 10.30 Uhr

## **Kindertheater**

### **Der Sassi und der Fisch**



Foto: Claudia Franck

PREMIERE zu den 29. Berliner Märchentagen! Ein brasilianisches Märchen mit viel Musik für Kinder ab 5 Jahren (bis 12) und ihre Begleiter. Der Sklaven-Junge Bento hat viel zu tun: Wasser schleppen, Holz hacken, Pferde striegeln, und dann kommt ihm auch immer noch dieser Kobold in die Quere, der seinen Schabernack mit Herren und Knechten gleichermaßen treibt. Aber was für einen leckeren Fisch er gefangen hat! Ob Bento davon etwas abbekommt?

Mitwirkende: Sebastian Trimolt (Percussion); Claudia Franck (Spiel)

- ▶ Schwartzsche Villa, Zimmertheater  
Veranstalter: LINGULINO –  
Kindertheater unterwegs  
Eintritt: 6 € (5,50 €)  
Karten/Infos: 030 35 30 66 55  
www.lingulino.de

Dienstag, 13. November, 10.30 Uhr

## **Kindertheater**

### **Die Prinzessin in der Drachenburg**

Drei Drachenbrüder haben die Tochter eines Königs in ihre Gewalt gebracht. Wer das Mädchen befreien will, der braucht Mut, und er muss hilfsbereit sein, denn auch er braucht die Hilfe Anderer...

Johannes Gahl erzählt am Klavier für Kinder von ca. 6-8 Jahren.

- ▶ Schwartzsche Villa, Zimmertheater  
Veranstalter: Johannes Gahl  
Eintritt: 5 € (3,50 € mit TdS-Schein)  
Karten/Infos: 030 695 191 66

Donnerstag, 15. November,  
10.30 Uhr

Freitag, 16. November, 10.30 Uhr  
**Kindertheater**

**Ein Kleid für die Königin oder  
Gulga aus dem Schlamm**



Foto: Annett Melzer

„Weißer und reiner als Schnee“ soll es sein, das neue Kleid für die Königin...

Der Schneider arbeitet mit seiner Tochter Josi Tag und Nacht an dem Kleid. Endlich ist es fertig. Josi soll es schnell der Königin bringen, aber durch ihre Unachtsamkeit gelangt ein Fleck darauf. Die Königin entdeckt den Fleck und lehnt das Kleid ab. Josi traut sich nicht, zum Vater zurückzukehren. Verzweifelt läuft sie mitsamt dem Königinnenkleid in den Wald und gelangt dorthin, wo sich noch nie einer hingewagt hat: auf die andere Seite vom Wald, dorthin, wo die berühmte einäugige Gulga hin und wieder aus den Schlammfeldern steigt. Was Josi dort erlebt, wie sie mit Hilfe einer muffelnden Kröte ein ganzes Dorf rettet und wie sie durch die Begegnung mit Gulga doch noch glücklich heimkehren kann, davon erzählt die spannende, märchenhafte Inszenierung in Bildern mit starker Symbolkraft.

► Schwartzsche Villa, Zimmertheater  
Veranstalter:

Figurentheater Blauer Mond  
Eintritt: 6 € (5 € bei Gruppen,  
Gruppenbegleiter\*innen frei)  
Karten/Infos: 0179 756 10 54  
www.theater-blauer-mond.de

Montag, 19. November, 10.30 Uhr  
**Kindertheater**

**Ali Baba und die 40 Räuber**



Foto: Hans Pachale

Gespielt wird mit 50 cm großen Bunraku-Figuren. Die Kinder werden in den Orient versetzt. Aber die Geschichte vom armen Ali Baba und seinem reichen Bruder Kasim könnte überall spielen. Ali Baba kommt hinter das Geheimnis der 40 Räuber und bringt sich damit in Gefahr. Als sein Bruder Kasim davon erfährt, kommt ihm seine Habgier teuer zu stehen. Aber die kluge Sklavin Mardschana, die den Sohn Ali Babas liebt, hat einen tollen Einfall und mit Hilfe der Kinder werden die Räuber vertrieben.

Mitwirkende:

Angelica Bennert (mobile  
Märchenbühne)

und Vera Pachale (Marionetten-  
theater Kaleidoskop)

Puppen: Shahar  
Musikaufnahme:

Christian Gröschel

► Schwartzsche Villa, Zimmertheater  
Veranstalter: Vera Pachale  
(Marionettentheater  
Kaleidoskop)

Eintritt: 5,50 € (4 € bei Gruppen  
zzgl. JKS-Schein)

Karten/Infos: 030 914 20 51  
www.vera-pachale.de

Mittwoch, 21. November, 10.30 Uhr  
 Donnerstag, 22. November,  
 10.30 Uhr

## Kindertheater

### Der kleine Angsthase

Alle rufen „Angsthase! Angsthase!“  
 Denn Angst hat Rudi vor fast  
 allem. Als jedoch eines Tages der  
 Fuchs ins Hasendorf kommt,  
 wächst Rudi über sich hinaus und  
 zeigt, wie viel Mut in ihm steckt.  
 Ein farbenfrohes Schattenspiel  
 über Mut und Freundschaft, mit  
 Live-Musik, Spannung und viel viel  
 Spaß für alle ab 2,5 Jahren

- ▶ Schwartzsche Villa, Zimmertheater  
 Veranstalter: Scuraluna –  
 Schattenbühne Berlin  
 Eintritt: 5 € (bei Kitas,  
 Erzieher\*innen frei)  
 Karten/Infos: 030 76 23 46 06  
[www.scuraluna.de](http://www.scuraluna.de)

Freitag, 23. November, 10.30 Uhr  
 Samstag, 24. November, 16 Uhr

## Kindertheater

### Ach, du dickes Ei

Am Südpol finden die befreundeten  
 Pinguine Patsch und Pingusch  
 ein gestohlenes Pinguinei. Sie  
 verteidigen „ihr“ Ei gegen Robert,  
 die Raubmöwe, und Leo, den  
 Seeleoparden. Gleichzeitig muss  
 das Ei warmgehalten werden. Wird  
 das Junge ausschlüpfen und seine  
 Eltern wiederfinden?

Ein spannendes Stück um zwei  
 Pinguine, ein Ei, ein Akkordeon  
 und andere Südpolbewohner

- ▶ Schwartzsche Villa, Zimmertheater  
 Veranstalter: Theater Logo  
 Eintritt: 6 € (4,50 € mit JKS-Gut-  
 schein)  
 Karten/Infos: 030 625 75 90  
[www.theater-logo.de](http://www.theater-logo.de)

Sonntag, 25. November, 16 Uhr  
 Montag, 26. November, 10.30 Uhr

## Kindertheater

### Mias Hase lebt im Himmel



Foto: K. Fritz

Eine sensible Geschichte zu dem,  
 was nach dem Ende kommt... oder  
 auch nicht

Eine Fliege stirbt und das bringt  
 Mila dazu nachzufragen, wie ist  
 das eigentlich mit dem Tod? Wie  
 fühlt es sich an und was passiert  
 mit dem Körper?

Eine ausführliche Stückbeschrei-  
 bung gibt es auf unserer Home-  
 page.

Für Vorschulkinder ab 5 Jahren mit  
 Begleitmaterial zum Vertiefen des  
 Themas und natürlich Livemusik.  
 Mitwirkende: Sasha Sophie Halm,  
 Julia de Boor am Cello

- ▶ Schwartzsche Villa, Zimmertheater  
 Veranstalter: PinkPonyCompany  
 Eintritt: 5,50 € (4 € mit JKS-Gut-  
 schein)  
 Karten/Infos: 0179 781 33 22  
[www.pinkponycompany.de](http://www.pinkponycompany.de)

Mittwoch, 28. November,  
 10.30 Uhr

## Kindertheater

### Pinocchio will nicht

Ein Theaterstück voller char-  
 mantem Schabernack über den  
 Kampf von Pinocchio, anders zu  
 sein, wo ansonsten alle gleich sein  
 wollen und sollen.

Mitwirkende: Eduardo Mulone

- ▶ Schwartzsche Villa, Zimmertheater  
 Veranstalter: Teatro Baraonda  
 Eintritt: 6 € (4 € mit JKS-Gut-  
 schein)  
 Karten/Infos: 030 785 46 13  
[www.baraonda.de](http://www.baraonda.de)



Donnerstag, 29. November,  
10.30 Uhr

## Kindertheater

**Pinocchio non vuole (ital.  
Sprache)**



Foto: Finbarr Ryan

Uno spettacolo teatrale pieno di comicità che ci mostra Pinocchio alle prese con la propria storia ed in lotta per poterla cambiare.

Uno spettacolo teatrale per bambini dai 4 ai 10 anni

Mitwirkende: Eduardo Mulone

► Schwartzsche Villa, Zimmertheater

Veranstalter: Teatro Baraonda

Eintritt: 6 € (4 € mit JKS-Gutschein)

Karten/Infos: 030 785 46 13

[www.baraonda.de](http://www.baraonda.de)

Freitag, 30. November, 10.30 Uhr

## Kindertheater

**Wasser und Seife für Hündchen und Kätzchen**

Hündchen und Kätzchen wohnen zusammen in einem kleinen Häuschen und wollen alles so machen wie die großen Menschen. Das ist aber gar nicht so einfach. Also scheuern sie den Fußboden auf ihre Art – und benutzen sich gegenseitig als Scheuerlappen.

Wie werden sie dann wohl Wäsche waschen und trocknen? Ein originelles Spiel mit Tischfiguren und echtem Wasser

Mitwirkende:

Spiel & Musik: Ralf Lücke

Regie: Kristiane Balsevicius

Figuren: Michaela Bartoňová

► Schwartzsche Villa, Zimmertheater

Veranstalter:

Theater Rafael Zwischenraum

Eintritt: 5,50 € (4 € mit JKS-Gutschein)

Karten/Infos: 030 785 95 96

[www.rafaelz.de](http://www.rafaelz.de)

## CAFÉ SCHWARTZSCHE VILLA

Für eine rundum schöne Erfahrung bietet Ihnen das Café in der Schwartzschen Villa vor und nach den Veranstaltungen eine große Auswahl an frischen Speisen und hausgemachten Limonaden. Ob auf eine Tasse Kaffee und ein Stück Kuchen nach dem Kindertheater, eine kleine Mahlzeit nach einem langem Konzert oder auch ein spätes Frühstück – das Café lädt Sie herzlich dazu ein. Die Mosaik Integrationsgesellschaft mbH hilft Menschen mit Behinderungen, sich in die Arbeitswelt zu integrieren und kreiert damit eine einzigartige Atmosphäre für Mitarbeiter und Gäste. Das Café befindet sich direkt im Haus und bietet mit seinem schönen Garten die Möglichkeit, dem Stadtrubel für eine kurze Weile zu entfliehen.

April bis Oktober täglich 10 bis 24 Uhr

November bis März täglich 10 bis 23 Uhr

Das Café wird von der Mosaik Integrationsgesellschaft mbH betrieben.

Leitung: Lutz Richter, Tel. (030) 79 37 970

E-Mail: [L.Richter@mosaik-berlin.de](mailto:L.Richter@mosaik-berlin.de)

rollstuhlgerechter Zugang über den Fahrstuhl



## Ausstellungen

2. November bis Oktober 2019  
Eröffnung, 1. November, 19 Uhr

### **Fotogruppe Licht & Farbe**

Park Babelsberg

▶ Villa Mittelhof

Foyer und Treppenhaus

Mo–Fr 9–20 Uhr

Eintritt frei

---

2. November bis 9. Dezember

### **Barbara Bräuer**

Landschaften, Häuser, Stilleben

▶ Mutter Fourage / Galerie

Fr 14–18 Uhr, Sa/So 12–17 Uhr

und nach Vereinbarung

Eintritt frei

---

### **6. Offene Ateliers Steglitz-Zehlendorf – 2018 Raum für Kunst**

2 Wochenenden • 33 Kunstorte •

über 56 Künstler\*innen

*Steglitz:*

Samstag, 3. November, 13–19 Uhr

Sonntag, 4. November, 13–17.30 Uhr

*Zehlendorf:*

Samstag, 10. November, 13–19 Uhr

Sonntag, 11. November, 13–17.30 Uhr

▶ Veranstaltungsorte, Programme

unter [www.offene-ateliers-steglitz-zehlendorf.de](http://www.offene-ateliers-steglitz-zehlendorf.de)

---

bis 5. November

### **Karol Broniatowski – IM MOMENT**

Arbeiten aus Bronze und  
großformatige Gouachen

▶ Kunsthaus Dahlem

tägl. außer dienstags 11–17 Uhr

Museumseintritt: 6 € (4 €)

---

9. November bis 16. Dezember

### **Gisa Hausmann 1942–2015**

Eine Hommage an die Berliner  
Künstlerin

▶ Gutshaus Steglitz

(„Wrangelschlößchen“)

Di–So 14–19 Uhr

Eintritt: 1,50 €

---

bis 11. November

### **Kunst im Kiez –**

### **Lichterfelde Ost 2018**

Gezeigt wird ein Überblick der  
Bilder und Fotos, die während der  
Kunstwoche (12.–21.10.2018)

in den Geschäften in Lichterfelde  
Ost zu sehen waren.

▶ Villa Folke Bernadotte

Eintritt frei

Mo–Fr 13–18 Uhr, Fr 13–17 Uhr

barrierefrei nach Anmeldung

---

11. November bis 14. Januar 2019

Eröffnung: 10. November, 18 Uhr

### **Taut Scharoun**

Arbeiten von Albert Weis

### **Getriebene Zeit**

Arbeiten von Thomas Luckert

▶ Kunsthaus Dahlem

Eintritt: 6 € (4 €)

---

bis 24. November

Finissage

Samstag, 24. November, 19 Uhr

### **ART STEGLITZ 2018 –**

### **Die Gegenwart sind WIR!**

Neue Mitglieder (2016/2017/2018)  
des Kunst.Raum.Steglitz e.V. stellen

ihre Arbeit vor: Petra Nebatz,

Hedda Maria Thimm, Marty

Sander, Susanne Ledanff, Wolf-

gang Wende, Sonja Köditz,

Melodie Ebner-Joerges, Ingrid

Harb, Heinrich Rosenstiel, N.N.

Musikalische Begleitung:

Hilde Nordsieck, Klavier

▶ Primobuch (Kunstraum)

Mo–Sa 11–18 Uhr

Sonntag, 4.11., 13–17.30 Uhr

Eintritt frei

---

bis 30. November

### **Blumige Landschaften**

Acryl- und Aquarellbilder von  
Claudia Janzen

▶ Frauentreffpunkt

Ratswaage Lankwitz

Anmeldung unter: 833 17 71

18.11. von 14–17 Uhr

Eintritt frei

---

# VERANSTALTUNGEN

in Steglitz-Zehlendorf

30. November bis 1. Februar 2019  
Eröffnung 29. November, 19 Uhr

## **Japans Meisterwerke der Holzarchitektur**

Fotografien von Fujitsuka Mitsumasa

- ▶ Japanisch-Deutsches Zentrum Berlin  
Saargemünder Str. 2  
14195 Berlin  
Mo–Do 10–17 Uhr  
Fr 10–15.30 Uhr  
Eintritt frei  
[www.jdzb.de](http://www.jdzb.de)
- 

30. November bis 7. Januar 2019  
Eröffnung: 29. November, 19 Uhr

## **BODENWORTE // URWORTE 68: Geblieden auf dem Schlachtfeld der Begriffe**

Installation, Zeichnungen, Fotografien von Karl-Eckhard Carius

- ▶ Kunsthaus Dahlem  
Eintritt: 6 € (4 €)
- 

bis 16. Dezember

## **Faszination: Kühe – Esmeralda, Glücka & Co. Bilder von Theresa Beittl**

Ausstellungsreihe  
Kunst im Herrenhaus

- ▶ Domäne Dahlem  
Museum im Herrenhaus, 1. OG  
5 € (3 €) bis 18 Jahre frei  
(Combi-Ticket mit CULINARIUM)  
Mi–So 10–17 Uhr
- 

bis 31. Dezember

## **Alles Blau**

Gesine Wenzel zeigt einen Querschnitt aus Malerei, Fotografie und Drucken

- ▶ Blickfang  
Oberhofer Weg 4, 12209 Berlin  
Mo/Do 9–20 Uhr,  
Di/Mi/Fr 9–18 Uhr, Sa 9–13 Uhr  
Eintritt frei

bis Dezember

## **Griechische Landschaften**

Gemälde von Irmgard von zur Mühlen

- ▶ Mehrgenerationenhaus Phoenix  
Mo–Fr 9–18.30 Uhr  
Eintritt frei
- 

bis Dezember

## **Positionen des Ephemeren**

In einer losen Reihe von Solo-Ausstellungen von jeweils Wochenendlänge werden in Kunstwerken die Grenzen der Wahrnehmung, der Glaubhaftigkeit, der Dauer und der Zeit aufgezeigt.

- ▶ Ruine der Künste Berlin  
[www.wolf-kahlen.net/2016/Ruine/Aktuell.html](http://www.wolf-kahlen.net/2016/Ruine/Aktuell.html)
- 

bis 6. Januar 2019

## **Zenkeri**

### **Fotografien von Yana Wernicke & Jonas Feige**

Im Rahmen des EMOP Berlin – European Month of Photography 2018

- ▶ Botanisches Museum  
Königin-Luise-Str. 6-8,  
14195 Berlin  
Museumseintritt: 2,50 € (1,50 €)  
bei Garteneintritt 6 € (3 €) ist  
Museumseintritt inkl.  
Mo–So 9–19 Uhr
- 

bis 14. Januar 2019

## **London 1938 – Mit Kandinsky, Liebermann und Nolde gegen Hitler**

- ▶ Liebermann-Villa am Wannsee  
tgl. 11–17 Uhr, Di geschl.  
Eintritt: 8 € (5 €)

bis 20. Januar 2019

### **Ihre Bühne war das Bild, ihre Bilder der Raum**

Ilona Freyer – Das Werk

- ▶ Achim Freyer Stiftung | Kunsthaus  
So 15–18 Uhr u. n. V.  
Eintritt frei  
Führung durch die Sammlung:  
sonntags, 15 Uhr, 14 € (7 €)
- 

bis 15. März 2019

### **Vielfalt im Achteck – 250 Jahre Alte Dorfkirche Zehlendorf**

Sonderausstellung

- ▶ Heimatmuseum Zehlendorf  
Clayallee 355, 14169 Berlin  
Mo/Do 10–18 Uhr  
Di/Fr 10–14 Uhr
- 

bis auf weiteres

### **Little America. Leben in der Militär-Community in Deutsch- land – Eine Fotoausstellung**

- ▶ AlliiertenMuseum  
Di–So 10–18 Uhr | Eintritt frei
- 

bis 17. Juni 2019

### **Was war Europa?**

Bildhauerei

- Ernst Barlach, Bernhard Bleeker,  
Hermann Blumenthal, Georg  
Brenninger, Alexander Fischer,  
Hermann Hahn, Philipp Harth,  
Bernhard Heiliger, Anton Hiller u.a.
- ▶ Kunsthaus Dahlem  
tägl. außer dienstags 11–17 Uhr  
Museumseintritt: 6 € (4 €)
- 

## Musik

- Donnerstag, 1. November, 20 Uhr  
**Biber Herrmann & Anja Sachs**  
Singer/Songwriter, Blues
- ▶ Petruskirche  
Eintritt: 14 €
- 

Samstag, 3. November, 19 Uhr  
**Harfenkonzert**

Das Harfenduo aus Weimar  
präsentiert Ravel vs. Debussy.

- ▶ Evangelische Markuskirche &  
Karl-Stieler-Str. 8A, 12167 Berlin  
[www.markus-gemeinde.de](http://www.markus-gemeinde.de)  
Eintritt: 10 € (8 €)
- 

Samstag, 3. November, 19 Uhr  
**Berlina Strichmeechin und  
Liebeslieda**

- Üba dit wat nich is aba sein soll
  - Anstößige Verse und Bilder des  
Herrn Sonnemann
  - Musik aus dem 13. – 16. Jh. mit  
dem COLLAGE Duo: Judy Kadar
  - Harfe, Saitentrommel, Flöte, Riqq  
(Schellentrommel)
  - Klaus Sonnemann – Schalmei, Flöte
  - ▶ Primobuch (Kunstraum)  
Eintritt frei
- 

Samstag, 3. November, 19.30 Uhr  
**1918–2018 | Ein französisch-  
deutsches Konzert**

- zum Gedenken an das Kriegsende  
vor 100 Jahren  
Camille Saint-Saens, Lili Boulanger,  
Louis Vierne  
Zehlendorfer Pauluskantorei,  
Ensemble Vocal d'Aquitaine,  
Kammersymphonie Berlin
- ▶ Pauluskirche Zehlendorf &  
Kirchstraße 6, 14163 Berlin  
Tel. 80 98 32 25  
[www.berlinerbachgesellschaft.de](http://www.berlinerbachgesellschaft.de)  
Eintritt: 25 € (20 € / 15 €)

# VERANSTALTUNGEN

in Steglitz-Zehlendorf

Samstag, 3. November, 20 Uhr  
**FolksHelden**  
Folk Songs (engl.) von Rainer Eichberger und Rüdiger Junkereit  
▶ Zimmertheater Steglitz  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten: Tel. 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

---

Samstag, 3. November, 20 Uhr  
**Michael Fix**  
Funky Fingerstyle Guitar, Australien  
▶ Petruskirche  
Eintritt: 14 €

---

Sonntag, 4. November, 16 Uhr  
**Konzert Trio „WELT AM DRAHT“**  
im Rahmen der Offenen Ateliers zur ART Steglitz 2018 (s. Ausstellungen)  
▶ Primobuch (Kunstraum)  
Eintritt frei

---

Samstag, 10. November, 19 Uhr  
**The Boy With No Name**  
Singer/Songwriter, Kierkegaard trifft Pop  
▶ Primobuch (Kunstraum)  
Eintritt frei

---

Sonntag, 11. November, 20 Uhr  
**Trio Franolic-Jovanovic-Culap**  
Jazz, Blues & Ethno  
▶ Petruskirche  
Eintritt: 14 €

---

Samstag, 17. November, 20 Uhr  
**Kieran Halpin im Trio mit Manfred Leuchter & Yogi Jakusch**  
Irischer Rockpoet  
▶ Petruskirche  
Eintritt: 14 €

---

Dienstag, 20. November, 20 Uhr  
**Beppe Gambetta**  
"Short stories" akust. Gitarre  
▶ Petruskirche  
Eintritt: 14 €

---

Freitag, 23. November, 19.30 Uhr  
**Gypsy – Swing mit Radio Django**  
▶ Villa Mittelhof / Café  
Tel. 80 19 75 – 40  
Eintritt: 10 € (7 €)

---

Sonntag, 25. November, 16.30 Uhr  
**Trio Cantango Nuevo**  
Thema „Herbstklänge“ – Familienkonzert  
▶ Petruskirche  
Eintritt: 6 € (3 €)

---

Sonntag, 25. November, 20 Uhr  
**Trio Cantango Nuevo**  
Modern Tango  
▶ Petruskirche  
Eintritt: 14 €

---

## Lesung / Vortrag

Montag, 5. November, 19.30 Uhr  
**Jörn Leonhard**  
**Der überforderte Frieden**  
Versailles und die Welt 1918–1923  
Moderation: Christian Richter  
Info: www.schleichersbuch.de  
▶ Museen Dahlem  
Lansstr. 8, 14195 Berlin  
Eintritt: 12 € (8 € / 3 € Studierende/Schüler)

---

Donnerstag, 8. November, 19 Uhr  
**Wolfgang Wende**  
„Vom Erwägen der Wege“ und neue Texte im Rahmen der ART Steglitz 2018 (s. Ausstellungen)  
▶ Primobuch (Kunstraum)  
Eintritt frei

# VERANSTALTUNGEN

in Steglitz-Zehlendorf

Freitag, 9. November, 19.30 Uhr

## **Finsterwalde**

Krimi-Lesung mit dem Autor  
Max Annas

- ▶ Walthers Buchladen  
Bismarckstraße 71, 12157 Berlin  
Tel. 855 94 72  
www.walthers-buchladen.de  
Eintritt: 5 € (3 €) um Voranmeldung wird gebeten
- 

Donnerstag, 15. November, 19 Uhr

## **Der goldene Faden des Schicksals**

Gisela Cram, Stefan Kühne, Hans Joachim Scholmann und Marion Schreiter erzählen Geschichten von Macht und Ohnmacht – Märchen für Erwachsene im Rahmen der Berliner Märchentage.

- ▶ Villa Mittelhof / Café  
Anmeldung Tel. 80 19 75 38  
Eintritt: 10 € (7 €)
- 

Donnerstag, 15. November, 19 Uhr

## **Hans Pleschinski liest aus „Wiesenstein“**

In seinem neuen Roman erzählt Hans Pleschinski erschütternd und farbig, episodisch und spannend vom großen, genialen Gerhart Hauptmann, von Liebe und Hoffnung, Verzweiflung und Angst. Er erzählt vom Ende des Krieges, dem Verlust von Heimat, von der großen Flucht, vergewaltigt eine Welt, die für uns verloren ist...

- ▶ Ingeborg-Drewitz-Bibliothek  
Eintritt: 7 € (für Mitglieder des Freundeskreises 5 €)  
Kartenvorverkauf ab 15.10. in der Bibliothek an der Information

Samstag, 17. November, 19 Uhr

## **Bernd Kebelmann liest aus:**

„**Hiddensee mon amour – eine doppelte Liebesgeschichte**“

- Begleitung: Miruna Nagy – Harfe
- ▶ Primobuch (Kunstraum)  
Eintritt frei
- 

Mittwoch, 21. November, 19 Uhr

## **Heinrich von Kleist in Wannsee**

Lesung mit Marie Haller-Neumann

- ▶ Mutter Fourage  
Eintritt: 10 € (8 €)
- 

Dienstag, 27. November, 18.30 Uhr

## **Schiller – Glocke – Hegenbarth. Zwei Klassiker neu entdeckt**

„Das Lied von der Glocke“ von Friedrich Schiller (1759–1805) zählt zu den Klassikern der deutschen Dichtung. Im Bildvortrag wird nicht nur die kontroverse Rezeption dieses Versepos' beleuchtet, sondern auch die ausdrucksstarken Illustrationen vorgestellt, die Josef Hegenbarth (1884–1962) dazu 1922 geschaffen hat. Einige Blätter der umfangreichen Folge werden im Original gezeigt.

Katja Schöppe-Carstensen (Hegenbarth Sammlung Berlin)

- ▶ Ingeborg-Drewitz-Bibliothek  
Eintritt frei

## **Theater**

Freitag, 2. November, 20 Uhr  
(Premiere!)

## **Einheit und eine Seele**

Theaterkabarett von und mit Markus Weiß

- ▶ Zimmertheater Steglitz  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten: Tel. 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

# VERANSTALTUNGEN

in Steglitz-Zehlendorf

Freitag, 2. November, 19 Uhr  
Samstag, 3. November, 19 Uhr  
Dienstag, 6. November, 19 Uhr  
**Anne-Marie. Von der Argentinischen Allee 20 zur 20East 62nd**

Recherche-Theater-Projekt mit Jugendlichen  
von Vajswerk e.V. und Haus der Jugend Zehlendorf  
ausführliche Infos unter vajswerk.de/projekte/anne-marie/

▶ Haus der Jugend Zehlendorf  
Argentinische Allee 28  
14163 Berlin, Tel. 809 09 91  
ab 12 Uhr  
www.hdjzehlendorf.de  
Eintritt frei  
Spenden erwünscht

---

Freitag, 9. November, 20 Uhr  
**Besetzt! (Uraufführung)**

Tragikomödie von Marita Urfey-Mülhens  
Regie: Elisabeth Engstler, Kostüm: Karen Funke, Mit: Esther Zimmering

▶ Zimmertheater Steglitz  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten Tel. 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

---

Samstag, 10. November, 20 Uhr  
**Willi und Lisbeth zerreden ihr Frühstücksei!**

Ehekabarett mit Gerd Normann  
▶ Zimmertheater Steglitz  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten Tel. 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

---

Sonntag, 11. November, 19 Uhr  
**Der Pisagau(I)**  
Schulhausmeister Heinz Hellriegel philosophiert.

▶ Zimmertheater Steglitz  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten Tel. 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

Samstag, 17. November, 20 Uhr  
**Damit ich nicht vergeß` zu erzählen**

Jiddische Lieder und Anekdoten, gesungen und erzählt von Helus Hercygier und am Piano begleitet von Alexandra Gotthardt

▶ Zimmertheater Steglitz  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten Tel. 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

---

Sonntag, 18. November, 19 Uhr  
**Einheit und eine Seele**

Theaterkabarett von und mit Markus Weiß

▶ Zimmertheater Steglitz  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten Tel. 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

---

Freitag, 23. November, 20 Uhr  
**Uns geht's doch gut, oder?**

Politisch-gesellschaftskritisches Kabarett mit Tom Ehrlich

▶ Zimmertheater Steglitz  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten Tel. 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

---

Samstag, 24. November, 20 Uhr  
**Entführung aus dem Detail**

Kabarett von und mit Hendrik Bloch

▶ Zimmertheater Steglitz  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten Tel. 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

---

Sonntag, 25. November, 19 Uhr  
**Geistreiche Geister**

Gespenster- und Spukgeschichten, gelesen und in Szene gesetzt von Tanja Arenberg und Günter Rüdiger.

Gast: Prof. Dr. Herwig Landmann  
▶ Zimmertheater Steglitz  
Eintritt: 15 € (9 €)  
Karten Tel. 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

# VERANSTALTUNGEN

in Steglitz-Zehlendorf

Freitag, 30. November, 20 Uhr

## **2BeauCoup präsentiert:**

Improtheater mit Größen der Berliner Szene

Weihnachtsspecial I

▶ Zimmertheater Steglitz

Eintritt: 15 € (9 €)

Karten Tel. 25 05 80 78 oder

info@zimmertheater-steglitz.de

Mittwoch, 7. November, 14 Uhr

## **Kultur und Wissenschaft in Dahlem, Spaziergang durch die Freie Universität**

▶ Treffpunkt:

U-Bhf. Freie Universität,

südwestl. Ausgang

nur mit Anmeldung unter

Tel. 892 13 38, Jenny Schon

Kosten: 10 €

## Führungen

Freitag, 2. November, 11 Uhr

### **Waldfriedhof Zehlendorf**

mit dem neuen Memoriamgarten  
Kulturhistorischer Spaziergang  
zu vielen Ehren- und anderen  
Prominentengrabstätten

▶ Treffpunkt:

Haupteingang Wasgensteig 30

ohne Anm., Tel. 305 57 96

Stadtführer Ulrich Thom

Kosten: 10 €

Samstag, 10. November, 10 Uhr

### **Auf spannenden Spuren in Dahlem**

▶ Treffpunkt:

Eingang St. Annen Kirchhof,

Königin-Luisen-Straße 55,

ohne Anm., Tel. 305 57 96

Stadtführer Ulrich Thom

Kosten: 10 €

Samstag, 3. November, 14 Uhr

### **Wo Steglitz am schönsten ist**

Vom Fichtenberg zum Bäkequell,  
von Villen und der Seidenkunst

▶ Treffpunkt: Rathaus Steglitz

Ecke Schloßstr./Grunewaldstr.

nur mit Anmeldung unter

Tel. 892 13 38, Jenny Schon

Kosten: 10 €

Samstag, 10. November, 14 Uhr

### **Führung zum 80. Gedenken an die Novemberpogromnacht**

Von der Spiegelwand/Synagoge  
auf den Spuren der Stolpersteine  
zur jüdischen Blindenanstalt –  
mit Lesung des blinden Dichters  
Bernd Kebelmann.

▶ Treffpunkt:

Spiegelwand, Hermann-Ehlers

Platz, Rathaus Steglitz

nur mit Anmeldung unter

Tel. 892 13 38, Jenny Schon

Kosten: 10 €

Sonntag, 4. November, 14 Uhr

### **Kleist und Villen am Wannsee**

### **Vom Literarischen Colloquium zur Kleistgrab**

▶ Treffpunkt:

S-Bahnhof Wannsee, Bahnhofsvorhalle

nur mit Anmeldung unter

Tel. 892 13 38, Jenny Schon

Kosten: 10 €

Sonntag, 11. November, 11 Uhr

### **Waldfriedhof Dahlem**

Informationsreicher Spaziergang  
zu Ehren- und anderen  
Prominentengrabstätten

▶ Treffpunkt:

Haupteingang Hüttenweg 47,

ohne Anm., Tel. 305 57 96

Stadtführer Ulrich Thom

Kosten: 10 €



# VERANSTALTUNGEN

in Steglitz-Zehlendorf

Sonntag, 11. November, 15 Uhr  
**Von Schokoladenfliegern und Spionen**

Offene Familienführung durch die Dauerausstellung

- ▶ AlliiertenMuseum  
Clayallee 135, 14195 Berlin,  
Tel. 81 81 99-0  
www.alliiertenmuseum.de  
Eintritt frei
- 

Mittwoch, 21. November, 15.30 Uhr  
**Führung mit Dr. Dorothea Schöne**  
zu den aktuellen Ausstellungen  
und der Geschichte des Kunst-  
hauses Dahlem

- ▶ Kunsthaus Dahlem  
Museumseintritt 6 € (4 €)  
Die Führung ist kostenlos.
- 

Sonntag, 25. November, 11 Uhr  
**Friedhof Zehlendorf**  
mit Memoriamgarten

- ▶ Treffpunkt: Haupteingang  
Onkel-Tom-Straße 30,  
14169 Berlin  
Kosten: 8 €  
ohne Anm. Tel. 305 57 96  
Stadtführer Ulrich Thom
- 

Sonntag, 25. November, 13-15 Uhr  
**Frauentouren mit  
Claudia v. Gélieu**

Vom Evangelischen Diakonieverein  
bis zu Ingeborg Drewitz  
Frauengräber auf dem städtischen  
Friedhof Zehlendorf in der  
Onkel-Tom-Straße.

- ▶ Treffpunkt: Friedhofseingang,  
Onkel-Tom-Straße 26  
Anmeldung erforderlich:  
Tel. 626 16 51  
frauentouren@t-online.de  
www.frauentouren.de  
Kosten: 10 €
- 

## Kinder

Sonntag, 4. November, 16 Uhr  
Sonntag, 25. November, 16 Uhr

**Das verzauberte Hexlein**

Eine Zaubershow mit Musik und  
Puppenspiel

für Zuschauer ab 4 Jahre

- ▶ Zimmertheater Steglitz  
Eintritt: jeweils 6 €  
Voranmeldung erwünscht  
Karten unter: 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de
- 

Sonntag, 11. November, 16 Uhr  
**Die kleine Fee Juju**

Puppentheater für Kinder  
ab 3 Jahren

- ▶ Zimmertheater Steglitz  
Voranmeldung erwünscht  
Karten unter: 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de  
Eintritt: 6 €
- 

Donnerstag, 15. November,  
10.30–11.15 Uhr

**Kinderliedermacher mimicus:**

Dunkelmunkel – Novemberlieder  
für Kinder von 3–8 Jahren

- ▶ Mehrgenerationenhaus Phoenix  
Teltower Damm 228, 14167 Berlin  
Anmeldung Tel. 32 10 33 03  
Eintritt 5 € (Schul- und Kitagruppen  
4 €, Begleitperson frei)
- 

Samstag, 17. November, 14–18 Uhr  
**Märchenfest**

im Rahmen der 29. Berliner  
Märchentage

Märchen und Geschichten von  
Macht und Ohnmacht, Bastel- und  
Vorleseangebote.

- ▶ Villa Folke Bernadotte  
kostenfrei

Sonntag, 18. November, 16 Uhr  
Donnerstag, 22. November,  
10.30 Uhr

### Der Flügeldieb

Ein Puppenspiel der Figurenschaubude 'Zapfenkönig' von Andreas Lorenz im Rahmen der „Berliner Märchentage“

- ▶ Zimmertheater Steglitz  
Eintritt: jeweils 6 €  
Vor Anmeldung erwünscht  
Karten unter: 25 05 80 78 oder  
info@zimmertheater-steglitz.de

## Verschiedenes

Donnerstag, 15. November, 19 Uhr

### Die Gegenwart sind WIR!

Offenes moderiertes Künstlergespräch: Die Gegenwart sind WIR! Moderation: Carolina Pretell im Rahmen der ART Steglitz 2018 (s. Ausstellungen)

- ▶ Primobuch (Kunstraum)  
Eintritt frei

15. November bis 6. Januar 2019

### Christmas Garden Berlin

Faszinierendere Lichtinstallationen sorgen für eine magische Stimmung.

- ▶ Botanischer Garten  
Unter den Eichen 5-10,  
12203 Berlin  
täglich von 16.30–22 Uhr (letzter  
Einlass 21 Uhr)  
Karten und Preise:  
www.christmas-garden.de/tickets

Freitag, 16. November, 19 Uhr

„Kultur im Kiez“

### Filmabend „Die Anfängerin“

Christine Stüber-Errath, die einzige Berliner Einkunstlauf-Weltmeisterin ist anwesend und stellt ihr Buch zum Film vor.

- ▶ Mehrgenerationenhaus Phoenix  
Eintritt frei

Montag, 19. November,  
16.30 bis 20 Uhr

### 90-jähriges Jubiläum der Musikbibliothek Steglitz-Zehlendorf

Am 19.11.1928, zum 100. Todestag Franz Schuberts, wurde die Musikbücherei Steglitz gegründet. Die neue Musikbücherei sollte mit klassischer Klavier- und Kammermusik das häusliche Musizieren fördern. An die wechselvolle Geschichte erinnert eine Fotoausstellung rund um das Atrium der Musikbibliothek.

16.30 Uhr

### Backstage –

### Blick hinter die Kulissen

Buchbinderei, Klavierraum,  
Büroräume

17.15 Uhr

### Grußwort zum 90-jährigen Jubiläum

Frank Mückisch, Bezirksstadtrat für Bildung, Kultur, Sport und Soziales



Foto: Stadtbücherei Steglitz, 1960

17.30 Uhr

### Klavierkonzert mit

### Elena Bregman und

### Werken von Franz Schubert



Foto: Anna Margolina

Elena Bregman wurde in Minsk geboren, ihre Karriere begann dort

als Preisträgerin des Tschurlionis-Wettbewerbs. Seit ihrem Umzug nach Berlin spielt sie zahlreiche Solo- und Ensemblekonzerte. Ihre Lehrtätigkeit übt sie an der Barenboim-Said Akademie aus.

18.10 Uhr

### **Anstoßen auf 90 Jahre Musikbibliothek Steglitz mit 90 Gläsern**

*ermöglicht durch den Freundeskreis  
der Stadtbibliothek Steglitz-Zehlendorf e. V.*

18.30 Uhr

### **Die Herr'n von der Tankstelle präsentieren die 20er-Jahre- Show „Bitte sehr, bitte gleich!“**



*Foto: Martin Stange*

Mit nostalgischem Charme, formvollendeten Handküssen und jeder Menge Evergreens wie „Ich brech' die Herzen der stolzesten Frau'n“ oder „Mein kleiner grüner Kaktus“ erweckt das Trio die 20er Jahre zu neuem Leben und erinnert hingebungsvoll und unterhaltsam an die Gründungszeit der Musikbibliothek.

- ▶ Ingeborg-Drewitz-Bibliothek  
Tel: 90 299 2408  
[www.stadtbibliothek-steglitz-zehlendorf.de](http://www.stadtbibliothek-steglitz-zehlendorf.de)  
Eintritt frei, Voranmeldung erforderlich

bis 23. Dezember

### **TIBET VOR DREISSIG JAHREN**

Foto-, Video-, Klangdokumente, 1986–1990

Unikate Bücher, Videovorführungen, Gespräche

- ▶ Ruine der Künste Berlin  
jeden Sonntag von 15–19 Uhr  
Eintritt frei

## Achim Freyer Stiftung | Kunsthaus

Kadettenweg 53  
12205 Berlin, Tel. 833 93 14  
www.achimfreyer.com

## AlliiertenMuseum

Clayallee 135  
14195 Berlin, Tel. 818 19 90

## Domäne Dahlem

Königin-Luise-Str. 49  
14195 Berlin, Tel. 666 30 00  
www.domaene-dahlem.de

## Frauentreffpunkt

### Ratswaage Lankwitz

Charlottenstr. 64, 12247 Berlin

## Gedenk- und Bildungsstätte

### Haus der Wannsee-Konferenz

Am Großen Wannsee 56-58  
14109 Berlin, Tel. 805 00 10  
www.ghwk.de

## Gutshaus Steglitz

### („Wrangelschlößchen“)

Schloßstr. 48  
12165 Berlin, Tel. 90299 3924  
www.berlin.de/ba-steglitz-zehlendorf/auf-einen-blick/gutshaus-steglitz

## Haus am Waldsee

### Internationale Kunst in Berlin

Argentinische Allee 30  
14163 Berlin  
www.hausamwaldsee.de

## Ingeborg-Drewitz-Bibliothek

Grunewaldstr. 3  
12165 Berlin, Tel. 90299 2410  
www.stadtbibliothek-steglitz-zehlendorf.de

## Japanisch-Deutsches Zentrum Berlin

Saargemünder Str. 2  
14195 Berlin, Tel. 83 90 71 23,  
www.jdzb.de

## Kunsthaus Dahlem

Käuzchensteig 8  
14195 Berlin, Tel. 831 20 12  
www.kunsthaus-dahlem.de

## Liebermann-Villa am Wannsee

Colomierstraße 3  
14109 Berlin, Tel. 80 58 59 00  
www.liebermann-villa.de

## Mehrgenerationenhaus

### Phoenix

Teltower Damm 228  
14167 Berlin, Tel. 84 50 92 47  
www.mittelhof.org

## Mutter Fourage / Galerie

Chausseestraße 15 A  
14109 Berlin, Tel. 805 23 11  
www.mutter-fourage.de

## Petruskirche Lichterfelde

Oberhofer Platz  
12209 Berlin, Tel. 81 80 99 66  
www.petrus-kultur.de

## Primobuch (Kunstraum)

Herderstr. 24  
12163 Berlin, Tel. 70 17 87 15  
www.primobuch.de

## Ruine der Künste Berlin

Hittorfstr. 5  
14195 Berlin-Dahlem  
www.wolf-kahlen.net/2016

## Schwartzsche Villa

Grunewaldstraße 55  
12165 Berlin, Tel. 90299 2212  
www.kultur-steglitz-zehlendorf.de

## Villa Mittelhof – Mittelhof e.V.

Königstraße 42-43  
14163 Berlin, Tel. 80 19 75 40  
www.mittelhof.org

## Villa Folke Bernadotte

Jungfernstieg 19  
12207 Berlin, Tel. 77 05 99 75  
www.mittelhof.org

## Zimmertheater Steglitz

Bornstraße 17  
12163 Berlin, Tel. 25 05 80 78  
www.zimmertheater-steglitz.de